*Приложение № 8*

*к Положению о Муниципальном фестивале конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех»*

### Порядок проведения конкурса

### «Лучший классный руководитель года»

1. Общие положения.
2. Настоящий порядок проведения конкурса «Лучший классный руководитель года» (далее – Порядок) регулирует процедуру проведения конкурса **«**Лучшийклассный руководитель года» (далее - Конкурс) в рамках Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех» (далее – Фестиваль).
3. Конкурс проводится в номинациях:

* «Лучший классный руководитель начальных классов»;
* «Лучший классный руководитель 5-11 классов».

1. Порядок определяет последовательность проведения Конкурса в Номинациях, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса.
2. Участники Конкурса:

* педагоги общеобразовательных учреждений, реализующих общеобразовательную программу начального общего образования, осуществляющие функциональные обязанности по руководству классным коллективом в 1-4 классах;
* педагоги общеобразовательных учреждений, реализующих общеобразовательную программу основного общего образования и  среднего общего образования, осуществляющие функциональные обязанности по руководству классным коллективом в 5-11 классах;

Педагоги должны иметь стаж исполнения функционала классного руководителя не менее 3-х лет, чтобы в рамках Конкурса иметь возможность обобщить свой опыт за 3 года.

1. Конкурс в каждой Номинации проводится в 2 тура.
2. Первый тур.
3. Конкурсные задания:

* «Классный час»;
* «Самоанализ» классного часа и «Методическая мастерская».

1. **Конкурсное задание «Классный час»:** представляет собой демонстрацию Участником своих профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации.
2. **Форма проведения задания**: заочная (представление видеозаписи разговора с обучающимися на актуальные темы, проведенного Участником с обучающимися в образовательной организации).

**Регламент** – до 20 минут.

Тему Участник определяет самостоятельно.

Количество обучающихся в классе при проведении мероприятия – не менее 12 человек. Возраст обучающихся определяется конкурсантом в соответствии с выбранной темой.

1. Ссылка на видеозапись классного часа направляется на адрес электронной почты: [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса «Лучший классный руководитель начальных классов» или «Лучший классный руководитель 5-11 классов», Ф.И.О. Участника, образовательную организацию.

1. Конкурсная комиссия оценивает конкурсное задание «Классный час» в соответствии с критериями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Количество баллов** |
| **Актуальность и воспитательная ценность проведенного классного часа** | **0-10** |
| Поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций | 0-2 |
| Показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты | 0-2 |
| Ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся | 0-2 |
| Реализует выбранное содержание с учетом современного развития науки, техники и культуры | 0-2 |
| Раскрывает тему классного часа, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации | 0-2 |
| **Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа** | **0-10** |
| Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся | 0-2 |
| Показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа | 0-2 |
| Демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся | 0-2 |
| Поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя  интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции | 0-2 |
| Эффективно и уместно использует предметные знания и потенциал  межпредметных связей в создании у обучающихся единой картины мира | 0-2 |
| **Воспитательная ценность проведенного классного часа** | **0-10** |
| Стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания | 0-2 |
| Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям | 0-2 |
| Поддерживает образовательную среду эмоционального развития и ценностного отношения обучающихся к обсуждаемым вопросам | 0-2 |
| Обеспечивает реализацию содержания классного часа на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся | 0-2 |
| Способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора | 0-2 |
| **Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач** | **0-10** |
| Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач | 0-2 |
| Показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися | 0-2 |
| Организует рассмотрение проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать собственные ответственные решения | 0-2 |
| Создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы | 0-2 |
| **Коммуникативная и речевая культура** | **0-10** |
| Создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения | 0-2 |
| Эффективно и уместно использует разные источники информации | 0-2 |
| Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися | 0-2 |
| Отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно | 0-2 |
| Демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | **50** |

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл за выполнение конкурсного задания – 50.

1. **«Самоанализ» классного часа,** представленного ранее в видеозаписи, осуществляется онлайн в формате видеоконференцсвязи в один день с конкурсным заданием «Методическая мастерская». Регламент – до 10 минут, из них 5 минут – для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии. Является дополнением к конкурсному заданию «Классный час», отдельной оценки не требует.
2. **Конкурсное задание «Методическая мастерская**»: представляет собой презентацию деятельности классного руководителя по созданию воспитательной системы класса как способа организации воспитательного процесса.

Участник лично сопровождает комментариями презентацию (12-15 слайдов). Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

**Регламент** – до 10 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии. Проводится онлайн в формате видеоконференцсвязи в обозначенные Оргкомитетом сроки.

Прохождение конкурсного задания предполагает использование компьютера. Выполнение конкурсного задания на смартфонах и других портативных устройствах не рекомендуется.

1. Конкурсная комиссия оценивает задание «Методическая мастерская» в соответствии с критериями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Количество баллов** |
| **Актуальность и результативность** | **0-10** |
| Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся | 0-2 |
| Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся | 0-2 |
| Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием | 0-2 |
| Ориентируется на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания | 0-2 |
| Демонстрация в презентации своего педагогического опыта инструментария практической поддержки образовательной мотивации и интереса обучающихся | 0-2 |
| **Информационная, коммуникативная и языковая культура** | **0-10** |
| Отбор целесообразных методических подходов при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами) | 0-2 |
| Демонстрация умения методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися | 0-2 |
| Эффективное и обоснованное использование вербальных и невербальных средств коммуникации | 0-2 |
| Отсутствие в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-2 |
| Точные и акцентированные ответы на вопросы экспертов | 0-2 |
| **Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)** | **0-10** |
| Опирается на научно обоснованные теоретические положения при демонстрации своего педагогического опыта | 0-2 |
| Обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта | 0-2 |
| Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным психолого-педагогическим понятийным аппаратом | 0-2 |
| Демонстрирует владение основами проектирования образовательного процесса и современными подходами к оцениванию его результатов | 0-2 |
| Проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | **30** |

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл за выполнение конкурсного задания – 30.

1. По итогам первого тура на основании рейтинговых оценок определяются участники второго тура Конкурса в количестве 5 человек, набравших наибольшее число баллов.
2. Баллы, набранные Участниками первого тура, учитываются при проведении второго тура и суммируются в итоге.
3. Второй тур.
4. Конкурсные задания:

* «Программа воспитания класса» представление документов стратегического планирования классного руководителя;
* «Мы – команда!» творческий отчет о деятельности классного руководителя, защита воспитательной системы класса с группой поддержки.

1. **Конкурсное задание «Программа воспитания класса»:** представление документов стратегического планирования классного руководителя.
2. Участник второго тура в печатном виде формирует комплект конкурсной документации, в который входит:

* программа воспитания класса по которой он работает;
* план её реализации;
* программа диагностики результативности реализации стратегического замысла программы воспитания и самоанализ эффективности реализации программы воспитания классным руководителем на основе данных диагностики, с указанием эффективных методик и технологий, используемых классным руководителем в работе;
* приложения разработок мероприятий, отражающих систему работы классного руководителя.

1. Участники Конкурса обязаны предоставить полный комплект конкурсной документации в установленные Оргкомитетом сроки по адресу: г.  Всеволожск, Колтушкое шоссе, 99, кабинет № 16.
2. Конкурсная комиссия оценивает документы стратегического планирования классного руководителя в соответствии с критериями:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| 1. | **Разработанность концепции (программы) воспитания; диагностики воспитанности учащихся и эффективности воспитательного процесса класса** | 1.1.Соответствие профессиональной позиции классного руководителя концептуальному замыслу воспитания; | 0-2 |
| 1.2.Соответствие заявленных целей и задач условиям, в которых находиться ОУ; | 0-2 |
| 1.3. Соответствие заявленных целей и задач согласованным ценностям субъектов ВП (дети, родители, педагоги); | 0-2 |
| 1.4. Соответствие содержательного наполнения воспитательного процесса заявленным целям и задачам; | 0-2 |
| 1.5. Соответствие разработанной диагностики воспитанности учащихся и эффективности воспитательного процесса класса заявленным целям и задачам; | 0-2 |
| 1.6. Соответствие разработанной концепции воспитания класса стратегическому замыслу воспитания ОУ. | 0-2 |
|  | **Системность организации** | 2.1. Развитие воспитательной системы класса:   * соответствие системообразующей деятельности замыслу воспитания; * организация педагогической поддержки социального развития ребенка, в т.ч. одаренных детей и детей «группы риска». | 0-2 |
| 2.2. Наличие и результативность инновационных подходов в решении воспитательных задач. | 0-2 |
| Динамика включенности учащихся, родителей в:  - управление воспитательным процессом класса, школы;  - процесс организации жизнедеятельности класса; | 0-2 |
| 2.4.Совершенствование форм взаимодействия субъектов воспитательного процесса;  динамика расширения социального партнерства класса с иными учреждениями и организациями. | 0-2 |
| 2.5. Охват обучающихся внеурочной деятельностью; разнообразие форм организации урочной и внеурочной деятельностью. | 0-2 |
| 2.6.Формы организации здоровьесберегающей среды класса. | 0-2 |
| 3. | **Программно-методическая и технологическая обеспеченность воспитательного процесса** | 3.1. Изменения параметров личностного развития каждого отдельного ребенка и классного сообщества в целом заложены на целевом уровне  Наличие в программе разделов отражающих деятельность по развитию личности | 0-2 |
| 3.2.Ориентация воспитательного процесса на развитие индивидуальности детей (использование разных форм и методов) воспитания. | 0-2 |
| 3.3.Диагностическая оснащенность деятельности классного руководителя (соответствие диагностики заявленным целям, многоаспектность и системность) | 0-2 |
| 4 | **Результативность** | 4.1. Динамика уровня воспитанности | 0-2 |
| 4.2. Динамика сплоченности классного коллектива | 0-2 |
| Динамика уровня сформированности базовых социальных компетенций | 0-2 |
| 4.3.Эффективность профилактической работы с учащимися, состоящими на учете в органах внутренних дел и отделе по делам несовершеннолетних | 0-2 |
| 4.4.Динамика сохранности контингента обучающихся. | 0-2 |
| 4.5. Динамика освоения учащимися образовательного стандарта;  Оптимизация организации контроля и коррекции учебной деятельности и поведения учащихся | 0-2 |
| 4.6. Активность класса: динамика становления рейтинга класса в образовательной организации в учебной, спортивной, общественной, трудовой, творческой деятельности | 0-2 |
| 4.7.Становление благоприятного психологического климата класса | 0-2 |
| 4.8.Динамика удовлетворенности учащихся, родителей, педагогического коллектива деятельностью классного руководителя. | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | | **48** |

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 4 критериям. Каждый показатель критерия оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл за выполнение конкурсного задания – 48 баллов.

1. **Конкурсное задание «Мы – команда!»:** представляет собой творческий отчет о деятельности классного руководителя.

Выступление Участника в рамках конкурсного задания происходит в команде, общей численностью не более 10 человек. В состав команды могут входить: педагоги, руководители и социальные партнеры образовательной организации, обучающиеся, выпускники и их родители.

Несмотря на помощь команды, большую часть регламента должен занимать ораторский монолог Участника, раскрывающий самый существенный и значимый опыт и достижения воспитательной работы в классе.

**Регламент** – до 10 минут.

Монолог Участника должен сопровождается компьютерной презентацией (12-15 слайдов). Текст монолога не должен совпадать с текстом слайдов

1. Конкурсная комиссия оценивает конкурсное задание «Мы – команда!» в соответствии с критериями:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Баллы** |
|  | Наличие и многоаспектность педагогической концепции деятельности классного руководителя | 0-2 |
|  | Умение представлять свою деятельность классного руководителя | 0-2 |
|  | Оригинальность и творческий подход | 0-2 |
|  | Компьютерная грамотность в подготовке Отчета | 0-2 |
|  | Эстетичность Отчета | 0-2 |
|  | Консолидация и сплоченность группы поддержки | 0-2 |
| **Максимальное количество баллов** | | **12** |

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальный общий балл за выполнение конкурсного задания – 12.

1. По итогам суммы баллов рейтинговых оценок, выставляемых Конкурсной комиссией за два тура, определяются победитель и лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее число баллов.
2. Участники второго тура, не получившие звание победителя или лауреата, признаются финалистами.