

*Приложение № 6
к Положению о Муниципальном фестивале
конкурсов педагогического мастерства
«Профессиональный успех»*

**Порядок проведения конкурса
«Лучший воспитатель года»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящий Порядок проведения конкурса «Лучший воспитатель года» (далее – Порядок) регулирует процедуру проведения конкурса «Лучший воспитатель года» в рамках Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех» (далее – Конкурс).

1.2. Порядок определяет последовательность проведения Конкурса, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса.

1.3. Участники Конкурса - педагоги образовательных учреждений (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы физической культуры), реализующие образовательную программу дошкольного образования, имеющие стаж педагогической работы свыше 3-х лет.

1.4. Конкурс проводится в 2 тура.

2. Первый тур.

2.1. Конкурсные задания:

- «Интернет-портфолио»
- «Визитная карточка «Я – педагог»;
- «Моя педагогическая находка».

2.2. **Конкурсное задание «Интернет-портфолио»** представляет собой демонстрацию участником Конкурса различных аспектов профессиональной деятельности с использованием ИКТ.

Участник Конкурса представляет на Конкурс активную ссылку на Интернет-ресурс (страницу на интернет-сайте образовательной организации или ссылку на личный сайт, размещенную на странице образовательной организации), где представлены методические авторские разработки, материалы, отражающие опыт и специфику деятельности участника Конкурса, фото- и видеоматериалы, представляющие аспекты профессиональной и общественной деятельности, достижения участника Конкурса.

2.3. Активная ссылка направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru в сроки, назначенные Оргкомитетом.

В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса, Ф.И.О. Участника, наименование ОУ.

2.4. Конкурсная комиссия оценивает «Интернет-портфолио» в соответствии с критериями:

- Представлены авторские материалы по различным направлениям деятельности;

- Содержание материалов ориентировано на различные целевые категории пользователей;
- Содержание материалов отражает основные направления развития детей в соответствии с ФГОС ДО;
- Материалы имеют практикоориентированный характер;
- Материалы представляют интерес для профессионального сообщества;
- Материалы отражают современные методические подходы в дошкольном образовании;
- Материалы отражают традиционные ценности российского общества;
- Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования;
- Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации;
- Предусмотрена возможность «обратной связи»;
- «Обратная связь» осуществляется;
- Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и т.д.);
- Материалы регулярно обновляются;
- Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 2 балла. Максимальный общий балл за выполнение задания – 28.

2.5. Заочное задание «Визитная карточка «Я – педагог» проводится с целью предоставить Участнику возможность рассказать о своих достижениях в профессиональной и общественной деятельности, поделиться современными способами педагогической деятельности, продемонстрировать уровень профессиональной культуры.

Активная ссылка на видеоролик продолжительностью до 3 минут с информацией о достижениях конкурсанта направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru в сроки, назначенные Оргкомитетом.

В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса, Ф.И.О. Участника, наименование ОУ.

2.5.1. Конкурсная комиссия оценивает «Визитную карточку «Я – педагог» в соответствии с критериями:

- демонстрация профессиональных достижений в работе с воспитанниками;
- демонстрация профессиональных достижений в работе с родителями;
- демонстрация профессиональных достижений во взаимодействии с коллегами;
- демонстрация интересов и увлечений педагога;
- демонстрация аспектов профессиональной культуры педагога;
- демонстрация форм, методов и средств педагогической деятельности;
- демонстрация индивидуального стиля и оригинальности;

- соответствие представленной информации содержанию;
- целостность и логичность композиции;
- соответствие временному регламенту.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 1 баллу. Максимальный общий балл за выполнение задания – 10.

2.6. Очно-заочное конкурное задание «Моя педагогическая находка» представляет собой выступление конкурсанта продолжительностью до 10 минут с демонстрацией наиболее значимых в его деятельности методов и приемов обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способов и форм взаимодействия с родителями.

Проводится онлайн в формате видеоконференцсвязи. Для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии отводится не более 5 минут.

2.6.1. Конкурсная комиссия оценивает задание «Моя педагогическая находка» в соответствии с критериями:

- инновационная составляющая демонстрируемых методов, приемов, форм и способов;
- развивающий потенциал демонстрируемых методов, приемов, форм и способов;
- результативность демонстрируемых методов, приемов, форм и способов;
- знание теоретической основы демонстрируемых методов, приемов, форм и способов;
- постановка целей, задач и планируемых результатов применения демонстрируемых методов, приемов, форм и способов;
- обоснование соответствия результатов применения демонстрируемых методов, приемов, форм и способов;
- учет потребностей участников образовательных отношений;
- демонстрация механизмов и способов оценки результативности своей профессиональной деятельности;
- информационная и языковая грамотность;
- оригинальность и творческий подход.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 2 балла. Максимальный общий балл за выполнение задания – 20.

2.7. По итогам первого тура на основании рейтинговых оценок определяются участники второго тура (далее – Финалисты) Конкурса в количестве 5 человек, набравших наибольшее число баллов.

Баллы, набранные Участниками первого тура, учитываются при проведении второго тура.

3. Второй тур.

3.1. Конкурсные задания:

- «Педагогическое мероприятие с детьми»;
- «Мастер-класс».

3.2. «Педагогическое мероприятие с детьми» представляет собой непосредственно образовательную деятельность (далее – НОД)

с обучающимися с использованием интеграции образовательных областей, демонстрацией практического опыта участника Конкурса, отражающего сущность используемых образовательных технологий.

3.2.1. Форма проведения задания – заочная. Участник определяет тему учебного занятия с учетом календарно-тематического планирования и выполняет задание в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания обучающихся в группе образовательного учреждения.

Возраст обучающихся определяется конкурсантом.

3.2.2. Регламент - продолжительность по времени НОД в зависимости от возрастной категории обучающихся. Самоанализ – 5 минут.

Видеофайл с записью НОД направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса «Лучший воспитатель года», Ф.И.О. конкурсанта, образовательную организацию.

3.2.3. Самоанализ НОД (регламент – до 5 минут), ответы на вопросы конкурсной комиссии осуществляется онлайн в формате видеоконференцсвязи, в один день с конкурсным заданием «Мастер-класс».

3.2.4. Конкурсная комиссия оценивает НОД в соответствии с критериями:

- педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками);
- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и поддержать детскую инициативу и самостоятельность;
- умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности;
- реализация на занятии интегрированного подхода и организация системы детской деятельности.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

3.3. Конкурсное задание - мастер-класс.

3.3.1. Мастер-класс проводится с аудиторией взрослых в формате онлайн видеоконференцсвязи.

Включает публичное выступление перед членами Конкурсной комиссии, демонстрирующее способы трансляции:

- авторских находок и идей, применяемых в профессиональной деятельности;
- образовательных технологий;

- эффективных методов, форм, средств, приемов обучения и воспитания, развития и оздоровления.

Регламент: 20 минут на выступление участника, не более 5 минут на вопросы членов Конкурсной комиссии.

Тему мастер-класса участник конкурса определяет самостоятельно.

3.3.2. Конкурсная комиссия оценивает мастер-класс в соответствии с критериями:

- актуальность и методическое обоснование;
- творческий подход и импровизация;
- исследовательская компетентность и культура;
- коммуникативная культура;
- наличие авторских компонентов;
- информационная и языковая культура;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- интеграция образовательных областей;
- развивающий характер и результативность;
- проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

3.4. По итогам второго тура на основании рейтинговых оценок определяются победитель и лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее число баллов за два тура Конкурса.

3.5. Участники второго тура, не получившие звание победителя или лауреата, признаются финалистами.