

## **Порядок проведения конкурса «Педагогический дебют года»**

### 1. Общие положения.

1.1. Настоящий порядок проведения конкурса «Педагогический дебют года» (далее – Порядок) регулирует процедуру проведения конкурсных мероприятий конкурса «Педагогический дебют года» в рамках Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех» (далее – Конкурс).

1.2. Порядок определяет последовательность проведения Конкурса, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса.

#### 1.3. Участники Конкурса:

- педагоги общеобразовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- педагоги образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- педагоги учреждений дополнительного образования, реализующих образовательную программу дополнительного образования.

Участники должны иметь стаж педагогической работы от 1 до 3-х лет, быть в возрасте до 35-ти лет.

#### 1.4. Конкурс проводится в 2 тура.

### 2. Первый тур.

#### 2.1. Конкурсные задания:

- «Учебное занятие»;
- «Самоанализ» учебного занятия и «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи» - презентация предметной профессиональной деятельности.

2.2. Для учителей общеобразовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования:

2.2.1. **Конкурсное задание «Учебное занятие»** представляет собой урок по предмету и предусматривает демонстрацию конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

2.2.2. Форма проведения задания – заочная (представление видеозаписи урока, проведенного конкурсантом в образовательной организации).

Участник определяет тему учебного занятия с учетом календарно-тематического планирования и учебно-методического комплекса.

2.2.3. Ссылку на видеозапись урока длительностью 35 минут направляется на адрес электронной почты: [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо указать название конкурса «Педагогический дебют года», Ф.И.О. Участника, образовательную организацию.

2.2.4. Самоанализ урока (регламент - до 5 минут), ответы на вопросы конкурсной комиссии осуществляется онлайн в формате видеоконференцсвязи, в один день с конкурсным заданием «Методическая мастерская «Мои первые успехи». Является дополнением к заданию «Учебное занятие», отдельной оценки не требует.

2.2.5. Конкурсная комиссия оценивает урок в соответствии с критериями:

- информационная и языковая грамотность;
- результативность;
- методическое мастерство и творчество;
- мотивирование к обучению;
- рефлексия и оценивание;
- организационная культура;
- эффективная коммуникация;
- ценностные ориентиры;
- метапредметность и межпредметная интеграция;
- самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

2.2.6. **Конкурсное задание «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи»** представляет собой выступление Участника с компьютерной презентацией, объемом 12-15 слайдов, в котором Участник демонстрирует личностный потенциал, кратко сообщает о себе, уровне образования, о первых шагах в профессии, о выбранных им методиках и направлениях в обучении детей, представляет своё видение миссии и роли Педагога в современной социокультурной среде.

Участник лично сопровождает презентацию комментариями. Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

2.2.7. Форма проведения задания - онлайн в формате видеоконференцсвязи. Регламент – до 10 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

2.2.8. Активная ссылка на выступление направляется на адрес электронной почты: [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

2.2.9. Конкурсная комиссия оценивает задание «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи» в соответствии с критериями:

- результативность и практическая применимость методик и направлений;

- коммуникативная культура;
- оригинальность и творческий подход;
- научная корректность и методическая грамотность;
- информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

**2.3. Для педагогов образовательных учреждений,** реализующих образовательную программу дошкольного образования:

**2.3.1. Конкурсное задание «Учебное занятие»** представляет собой непосредственно образовательную деятельность (далее – НОД) с обучающимися с использованием интеграции образовательных областей и демонстрацией практического опыта.

**2.3.2.** Форма проведения задания - заочная (представление видеозаписи НОД, проведенного конкурсантом в образовательной организации). Регламент - продолжительность по времени НОД в зависимости от возрастной категории обучающихся. Возраст обучающихся определяется Участником.

Участник определяет тему учебного занятия с учетом календарно-тематического планирования и учебно-методического комплекса.

**2.3.3.** Ссылку на видеозапись НОД направляется на адрес электронной почты [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо указать название конкурса «Педагогический дебют года», Ф.И.О. Участника, образовательную организацию.

**2.3.4.** Самоанализ НОД (регламент – до 5 минут), ответы на вопросы конкурсной комиссии осуществляется онлайн в формате видеоконференцсвязи, в один день с конкурсным заданием «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи». Является дополнением к конкурсному заданию «Учебное занятие» – НОД, в отдельной оценке не нуждается.

**2.3.5.** Конкурсная комиссия оценивает НОД в соответствии с критериями:

- педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками);
- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и поддержать детскую инициативу и самостоятельность;
- умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности;

- реализация на занятии интегрированного подхода и организация системы детской деятельности.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

**2.3.6. Конкурсное задание «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи»** представляет собой выступление Участника с компьютерной презентацией, объемом от 12 до 15 слайдов, в котором Участник демонстрирует личностный потенциал, кратко сообщает о себе, уровне образования, о первых шагах в профессии, о выбранных им методиках и направлениях в обучении детей, представляет своё видение миссии и роли Педагога в современной социокультурной среде. Участник лично сопровождает презентацию комментариями. Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

**2.3.7.** Форма проведения задания - онлайн в формате видеоконференцсвязи. Регламент – до 10 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

**2.3.8.** Активная ссылка на выступление направляется на адрес электронной почты: [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

**2.3.9.** Конкурсная комиссия оценивает задание «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи» в соответствии с критериями:

- результативность и практическая применимость методик и направлений;
- коммуникативная культура;
- оригинальность и творческий подход;
- научная корректность и методическая грамотность;
- информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

**2.4. Для педагогов учреждений дополнительного образования,** реализующих образовательную программу дополнительного образования:

**2.4.1. Конкурсное задание «Учебное занятие»** представляет собой занятие по дополнительной общеразвивающей программе, отражающее метапредметное, предметное и личностное развитие обучающихся, демонстрирующее умение педагога формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности.

**2.4.2.** Форма проведения задания – заочная (представление видеозаписи занятия, проведенного Участником в образовательном учреждении).

**2.4.3.** Ссылка на видеозапись занятия направляется на адрес электронной почты [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо указать название конкурса «Педагогический дебют года», Ф.И.О. Участника, образовательную организацию.

Регламент - продолжительность учебного занятия в зависимости от возрастной категории обучающихся.

2.4.4. Самоанализ выполненного конкурсного задания «Учебное занятие» осуществляется онлайн в формате ВКС, в один день с конкурсным заданием «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи»: продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри. Является дополнением к заданию «Учебное занятие», в отдельной оценке не нуждается.

2.4.5. Конкурсная комиссия оценивает учебное занятие в соответствии с критериями:

- к занятию педагога дополнительного образования: в соответствии с п.2.6. Порядка проведения конкурса «Лучший педагог дополнительного образования».

2.4.6. **Конкурсное задание «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи»** представляет собой выступление Участника с компьютерной презентацией, объемом от 12 до 15 слайдов, в котором Участник демонстрирует личностный потенциал, кратко сообщает о себе, уровне образования, о первых шагах в профессии, о выбранных им методиках и направлениях в обучении детей, представляет своё видение миссии и роли Педагога в современной социокультурной среде. Участник лично сопровождает презентацию комментариями. Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

2.4.7. Форма проведения задания - онлайн в формате видеоконференцсвязи. Регламент – до 10 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

2.4.8. Конкурсная комиссия оценивает задание «Методическая мастерская «Мои педагогические успехи» в соответствии с критериями:

- к занятию педагога дополнительного образования: в соответствии с п.2.8. Порядка проведения конкурса «Лучший педагог дополнительного образования».

2.5. По итогам первого тура на основании рейтинговых оценок определяются участники второго тура Конкурса в количестве 5 человек, набравших наибольшее число баллов.

2.6. Баллы, набранные Участниками первого тура, учитываются при проведении второго тура и суммируются в итоге.

### 3. Второй тур.

#### 3.1. Конкурсное задание – «Мастер-класс».

3.1.1. **Конкурсное задание «Мастер-класс»** проводится с аудиторией взрослых и представляет собой публичное выступление перед коллегами и членами Конкурсной комиссии, демонстрирующее способы трансляции:

- образовательных технологий, применяемых в профессиональной деятельности;
- эффективных методов, форм, средств, приемов обучения и воспитания, развития и оздоровления.

Тему мастер-класса Участник конкурса определяет самостоятельно.

3.1.2. Форма проведения задания – онлайн в формате видеоконференцсвязи. Регламент – до 20 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

3.1.3. Активная ссылка на мастер-класс направляется на адрес электронной почты: [konkurs-rmc@yandex.ru](mailto:konkurs-rmc@yandex.ru) в указанные Оргкомитетом сроки.

3.1.4. Конкурсная комиссия оценивает мастер-класс в соответствии с критериями:

- актуальность и методическое обоснование;
- творческий подход и импровизация;
- исследовательская компетентность и культура;
- коммуникативная культура;
- наличие авторских компонентов;
- информационная и языковая культура;
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- метапредметность и межпредметная интеграция (для педагогов дошкольного образования - интеграция образовательных областей);
- развивающий характер и результативность;
- проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

3.2. По итогам второго тура на основании рейтинговых оценок определяются победитель и лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее число баллов.

3.3. Участники второго тура, не получившие звание победителя или лауреата, признаются финалистами.