

Порядок проведения конкурса «Лучший школьный библиотекарь»

1. Общие положения.

1.1. Настоящий порядок проведения конкурса «Лучший школьный библиотекарь» (далее – Порядок) регулирует процедуру проведения конкурсных мероприятий конкурса «Лучший школьный библиотекарь» в рамках Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех» (далее – Конкурс).

1.2. Порядок определяет последовательность проведения Конкурса, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса.

1.3. Участники Конкурса – заведующие библиотекой (главные библиотекари), библиотекари (педагоги-библиотекари) общеобразовательных учреждений. Обязательное условие - наличие стажа работы в библиотеке (ИБЦ) не менее 3 лет.

1.4. Конкурс проводится в 2 тура.

2. Первый тур.

2.1. Конкурсные задания:

- «Описание опыта работы»;
- «Учебное занятие».

2.2. **Конкурсное задание «Описание опыта работы»** представляет собой демонстрацию профессиональных достижений участника Конкурса.

2.3. Участник представляет на конкурс документы в соответствии с выбранной номинацией.

Основные разделы:

- сведения о профессиональном образовании и дополнительном профессиональном образовании;
- перечень разработанных участником Конкурса локальных или методических документов, медиа-продуктов, опубликованных статей, брошюр, книг, программ, проектов и пр.;
- итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние 3 года.

2.4. При оформлении документа необходимо учесть следующие требования:

- объем документа не более 10 печатных страниц;
- формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.
- титульный лист, содержащий название конкурса «Лучший школьный библиотекарь» (вверху страницы в центре); фамилия, имя, отчество автора,

должность (ниже справа); выходные данные: место, учреждение, год (внизу по центру).

2.5. Документ направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса «Лучший школьный библиотекарь», Ф.И.О. Участника, ОУ.

2.6. Конкурсная комиссия оценивает задание «Описание опыта работы» по следующим критериям:

- Актуальность (степень соответствия современным тенденциям развития образования), диагностичность и реалистичность поставленных целей);
- Концептуальность (Инновационность, своеобразие и новизна опыта, обоснованность);
- Соответствие содержания поставленным целям и задачам, выдержанность дидактической структуры, системность содержания;
- Обоснованность отбора приемов, методов, средств для решения поставленных задач;
- Целостность (необходимость и достаточность материалов);
- Технологичность: возможность внедрения элементов (системы), использования методических материалов в работу другим библиотекарям;
- Результативность реализации проекта (опыта);
- Культура составления и оформления работы: соблюдение требований, эстетика.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 40.

2.7. **Конкурсное задание «Учебное занятие»** с самоанализом представляет собой беседу с обучающимися на актуальные для них темы в режиме импровизации. Тему беседы и возраст обучающихся Участник выбирает самостоятельно. Регламент – до 20 минут.

Количество обучающихся в классе при проведении мероприятия «Учебное занятие» - не менее 12 человек.

Конкурсная комиссия оценивает «Учебное занятие» в соответствии с критериями:

- Актуальность, целесообразность, содержательность разговора;
- Творческий подход;
- Учет возрастных, психологических особенностей обучающихся;
- Умение вызвать у обучающихся активность;
- Сотрудничество Участника и обучающихся;
- Результативность мероприятия.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 3 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 18.

2.8. Форма проведения задания – видеозапись (активная ссылка на видео) беседы с обучающимися продолжительностью до 20 минут направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо указать название конкурса: «Лучший школьный библиотекарь», Ф.И.О. конкурсанта, образовательную организацию.

2.9. Самоанализ выполненного задания «Учебное занятие» и ответы на вопросы конкурсной комиссии осуществляется онлайн в формате видеоконференцсвязи, в один день с конкурсным заданием «Панорама библиотечной жизни». Регламент самоанализа до 5 минут.

2.10. По итогам первого тура, на основании рейтинговых оценок определяются участники второго тура Конкурса в количестве 5 человек, набравших наибольшее число баллов.

3. Второй тур.

3.1. Баллы, набранные Участниками первого тура, учитываются при проведении второго тура и суммируются в итоге.

3.2. Конкурсное задание:

- **«Панорама библиотечной жизни» (компьютерная презентация).**

3.2.1. Задание «Панорама библиотечной жизни» представляет собой компьютерную презентацию с демонстрацией профессионального мастерства Участника с перспективой его совершенствования.

Участник лично сопровождает презентацию комментариями. Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

Сроки выполнения задания устанавливаются Оргкомитетом.

3.2.2. Форма проведения задания - онлайн в формате видеоконференцсвязи. Регламент – до 7 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов комиссии.

3.2.3. Конкурсная комиссия оценивает выступление Участника с компьютерной презентацией «Панорама библиотечной жизни» в соответствии с критериями:

- Социальная значимость: актуальность, полезность содержания;
- Концептуальность (авторская позиция, выделение ведущей педагогической идеи, логичность);
- Соответствие содержания поставленным целям, практическая направленность, системность мероприятий;
- Результативность (ориентированность на конкретный практический результат, успехи и достижения участников образовательного процесса);
- Целостность (логичность последовательности изложения);
- Владение материалом (выступающий хорошо ориентируется в презентации, готов ответить на вопросы, дать пояснения);
- Эстетическое оформление презентации (использованы различные возможности оформления, выдержан единый стиль, достаточность и необходимость эффектов).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 35.

3.3. По итогам рейтинговых оценок второго тура, конкурсанты, набравшие в сумме наибольшее число баллов за два тура, определяются победителем и лауреатами Конкурса.

3.4. Участники второго тура, не получившие звание победителя или лауреата, признаются финалистами.