

Порядок проведения конкурса «Лучший учитель начальных классов»

1. Общие положения.

1.1. Настоящий порядок проведения конкурса «Лучший учитель начальных классов» (далее – Порядок) регулирует процедуру проведения конкурса «Лучший учитель начальных классов» в рамках Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех» (далее – Конкурс).

1.2. Порядок определяет последовательность Конкурса, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса.

1.3. Участники Конкурса - учителя начальных классов общеобразовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования, имеющие стаж педагогической работы свыше 3-х лет.

1.4. Конкурс проводится в 2 тура.

2. Первый тур.

2.1. Конкурсные задания:

- «Учебное занятие» с самоанализом;
- «Методическая мастерская» - презентация педагогического опыта.

2.2. «Учебное занятие» представляет собой урок по предмету, отражающий метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности и предполагает демонстрацию Участником профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

2.2.1. Форма проведения задания – заочная, представление видеозаписи урока, проведенного конкурсантом в образовательной организации. Участник определяет тему урока с учетом календарно-тематического планирования и учебно-методического комплекса. Возраст обучающихся определяется конкурсантом.

2.2.2. Видеофайл (ссылка на видео) с записью урока длительностью 35 минут направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса «Лучший учитель года», Ф.И.О. конкурсанта, образовательную организацию.

2.2.3. Самоанализ урока, ответы на вопросы конкурсной комиссии осуществляется он-лайн в формате видеоконференцсвязи, в один день с конкурсным заданием «Методическая мастерская». Регламент самоанализа до 5 минут.

2.2.4. Конкурсная комиссия оценивает урок в соответствии с критериями:

- 1) информационная и языковая грамотность;
- 2) результативность;
- 3) методическое мастерство и творчество;
- 4) мотивирование к обучению;
- 5) рефлексия и оценивание;
- 6) организационная культура;
- 7) эффективная коммуникация;
- 8) ценностные ориентиры;
- 9) метапредметность и межпредметная интеграция;
- 10) самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

2.3. «Методическая мастерская» представляет собой демонстрацию педагогического профессионального опыта с компьютерной презентацией из 12-15 слайдов, в которой отражается методическая грамотность, соотнесение педагогической теории с практикой, способности Участника к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Участник лично сопровождает презентацию комментариями. Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

Регламент – до 10 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии. Проводится онлайн в формате видеоконференцсвязи в обозначенные Оргкомитетом сроки.

2.3.1. Конкурсная комиссия оценивает задание «Методическая мастерская» в соответствии с критериями:

- результативность и практическая применимость;
- коммуникативная культура;
- оригинальность и творческий подход;
- научная корректность и методическая грамотность;
- информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

2.4. По итогам первого тура на основании рейтинговых оценок определяются участники второго тура (далее – Финалисты) Конкурса в количестве 5 человек, набравших наибольшее число баллов.

Баллы, набранные Участниками первого тура, учитываются при проведении второго тура и суммируются в финале.

3. Второй тур.

3.1. Конкурсные задания:

- «Классный час»;
- «Мастер-класс».

3.2. Конкурсное задание «Классный час» представляет собой демонстрацию Участником своих профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации.

Форма проведения задания – заочная, представление видеозаписи классного часа, проведенного конкурсантом с обучающимися в образовательной организации. Перечень тем классного часа размещается на сайте МУ «ВРМЦ» в разделе «Конкурсное движение» не менее, чем за 10 дней до даты, намеченной для приема видеофайлов. Возраст обучающихся определяется конкурсантом в соответствии с выбранной темой. Количество обучающихся в классе при проведении задания «Классный час» не менее 12 человек.

3.2.1. Видеофайл (активная ссылка на видео) с записью классного часа продолжительностью 20 минут направляется на адрес электронной почты: konkurs-rmc@yandex.ru в указанные Оргкомитетом сроки.

В теме письма необходимо обязательно указать название конкурса «Лучший учитель начальных классов», Ф.И.О. конкурсанта, образовательную организацию.

3.2.2. Конкурсная комиссия оценивает «Классный час» в соответствии с критериями:

- 1) содержательность разговора;
- 2) уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы;
- 3) учет возрастных, психологических особенностей обучающихся;
- 4) убедительность и аргументированность позиции;
- 5) коммуникативная компетентность;
- 6) информационная и языковая культура;
- 7) результативность мероприятия;
- 8) личностные качества Участника.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

3.3. Конкурсное задание «Мастер-класс» проводится с аудиторией взрослых и представляет собой публичное выступление перед коллегами и членами Конкурсной комиссии, демонстрирующее способы трансляции в онлайн формате:

- авторских находок и идей, применяемых в профессиональной деятельности;
- образовательных технологий;
- эффективных методов, форм, средств, приемов обучения и воспитания, развития и оздоровления.

Регламент – до 20 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

Тему мастер-класса Финалист определяет самостоятельно.

3.3.1. Конкурсная комиссия оценивает мастер-класс в соответствии с критериями:

- 1) актуальность и методическое обоснование;
- 2) творческий подход и импровизация;
- 3) исследовательская компетентность и культура;
- 4) коммуникативная культура;
- 5) наличие авторских компонентов;

- б) информационная и языковая культура;
- 7) ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
- 8) метапредметность и межпредметная интеграция;
- 9) развивающий характер и результативность;
- 10) проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

3.4. По итогам второго тура на основании рейтинговых оценок определяются победитель и лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее число баллов за два тура Конкурса.

4. Награждение.

4.1. Финалисту, занявшему 1 место в Конкурсе, вручается диплом «Победитель муниципального конкурса «Лучший учитель начальных классов» с указанием соответствующего года и памятный сувенир «Пеликан».

4.2. Финалистам, занявшим 2 и 3 место в Конкурсе, вручается диплом «Лауреат муниципального конкурса «Лучший учитель начальных классов» с указанием соответствующего года и памятный сувенир «Пеликан».

4.3. Финалистам Конкурса, занявшим 4 и 5 место, вручаются дипломы финалиста Конкурса.

4.4. Участники I тура Конкурса получают сертификат участника Конкурса.